

Prova

Júnior 12 - O Planeta dos Macacos



* Prova aplicada no dia 30/01/2025, pelo site www.olimpiadadeliteratura.com.

INSTRUÇÕES INICIAIS

Prezado(a) competidor(a), leia atentamente as instruções abaixo:

- 1 - A prova tem duração de 1h (uma hora). Terminado o tempo, a prova será interrompida e enviada automaticamente à Comissão Organizadora da OL, que avaliará apenas as questões respondidas.
- 2 - Você tem apenas 1 (uma) tentativa. Depois de terminar a prova, não é possível retornar a ela e fazer alterações.
- 3 - A prova é individual e só poderá ser respondida pela pessoa inscrita, sob pena de desclassificação da competição e banimento das competições futuras.
4. Há questões de múltipla escolha, associação e verdadeiro ou falso. Todas as questões têm uma única resposta correta.
- 5 - A pontuação que você obtiver nesta prova será enviada por e-mail logo que você responder a todas as questões ou que o tempo de prova terminar.
- 6 - A pontuação máxima desta prova é de 1000 (mil) pontos.
- 7 - Para responder às questões desta prova, você deve levar em conta apenas o enunciado das questões e o livro *O Planeta dos Macacos*.

Boa Prova!

(+25) O que pode ser dito da tripulação que viajou com o narrador para Soror?

- Ela era composta por uma multidão de indivíduos.
 - Além de Ulysse, ela era composta só de animais.
 - Ela era composta pela família de Ulysse e alguns amigos.
 - Ela era composta de três pessoas.
 - Ela não sabia para aonde estava indo.
-

(+25) O que pode ser dito sobre a duração da viagem da perspectiva dos tripulantes?

- Ela não durou nada.
 - Ela durou alguns meses.
 - Ela durou alguns anos.
 - Ela durou centenas de anos.
 - Ela durou milhões de anos
-

(+25) O que pode ser dito sobre a duração da viagem da perspectiva de quem ficou na Terra?

- Ela não durou nada.
 - Ela durou alguns meses.
 - Ela durou alguns anos.
 - Ela durou centenas de anos.
 - Ela durou milhões de anos.
-

(+25) Tendo em vista que o nome dado ao planeta, “Soror”, significa “irmã”, assinale o que motivou essa escolha:

- As características do planeta.
 - A inteligência dos habitantes do planeta.
 - A receptividade dos habitantes do planeta.
 - A posição do planeta em relação ao centro da galáxia.
 - A posição dos habitantes em relação ao sol.
-

(+25) Como o narrador chegou a Soror?

- Através de uma viagem no tempo.
 - Com uma nave espacial.
 - De navio.
 - De avião.
 - Através de um túnel.
-

(+25) O que mais chamou a atenção de Ulysse no olhar de Nova quando ele a encontrou pela primeira vez?

- Era raivoso.
 - Era amoroso.
 - Era curioso.
 - Era inexpressivo.
 - Era inteligente.
-

(+25) Ao enfrentar suas primeiras ameaças, por que Ulysse e seus companheiros não conseguiriam retornar à Terra?

- Porque haviam se apegado aos habitantes de Soror.
 - Porque não sabiam o caminho.
 - Porque seu veículo foi destruído.
 - Porque a estrada foi bloqueada.
 - Porque os macacos eram mais inteligentes que os humanos.
-

(+25) Qual era a profissão de Ulysse na Terra?

- General.
 - Professor.
 - Jornalista.
 - Domador.
 - Médico
-

(+25) O que podemos afirmar em relação às raças de símios no planeta Soror?

- Elas viviam em constante guerra militar.
- Elas viviam em completa harmonia, sendo muito difícil notar alguma diferença entre elas.
- Elas não tinham contato uma com a outra.
- Embora vivendo em harmonia, havia certa tensão social entre elas.
- Elas estavam separadas em dois grupos: o que apoiava os humanos e o que os considerava meros animais.

(+25) Em filosofia, já se definiu o homem como: *o animal que fabrica ferramentas*. Considerando tal definição, qual das atitudes a seguir prova a “inumanidade” dos humanos de Soror?

- O modo como os homens de Soror lutam.
- O modo como os homens de Soror se reproduzem.
- O modo como os homens de Soror expressam sua afetividade.
- O modo como os homens de Soror presam por suas vestimentas.
- O modo como os homens de Soror se relacionam com Deus.

“Vamos nos dividir em três grupos. Enquanto um os persegue por um lado fazendo muito barulho, o outro se aproximará pelo outro com armas e poderá exterminá-los conforme correm em sua direção. Ao deixarmos várias armadilhas na única rota de fuga, o terceiro grupo poderá capturar muitos deles.”

Responda às próximas três perguntas baseando-se na frase acima.

(+25) Quem poderia ter falado a frase?

- Um chimpanzé.
- Um orangotango.
- Um gorila.
- Um humano da Terra.
- Um humano de Soror.

(+25) Qual é o objetivo das capturas?

- Vender os capturados.
 - Vingança.
 - Defesa da comunidade contra uma ameaça.
 - Sobrevivência.
-

(+25) Qual é objetivo das mortes?

- Vingança.
 - Autodefesa.
 - Esporte.
 - Sobrevivência.
-

(+25) Depois do nascimento de seu filho, quando ainda estava em Soror, que tipo de esperança Ulysse alimenta em relação à humanidade?

- Que ele possa dominá-la e ser seu senhor.
 - Que ele possa libertá-la da opressão símia.
 - Que ele possa levá-la para terra.
 - Que ele possa esquecê-la.
 - Que ela seja dominada pelos macacos.
-

(+25) Quais foram os principais sentimento que Ulysse teve ao ver o tipo de experiências conduzidas em humanos?

- Ele sentiu alívio e alegria por não fazer parte do grupo submetido a tais experimentos.
 - Ele sentiu vergonha e culpa, pois os experimentos dos humanos em macacos na Terra eram muito mais cruéis que aqueles.
 - Ele sentiu tristeza e revolta por ver o estado degradante em que os humanos se encontravam.
 - Ele sentiu empolgação e curiosidade científica ao ver os grandes progressos e descobertas feitas por causa de tais experiências.
 - Ele sentiu frustração e inveja, porque os humanos na Terra não haviam pensado em investigações tão geniais como as dos macacos de Soror.
-

(+25) O que causou decepção em Ulysse em relação ao Antelle, o professor que fez a viagem com ele ao planeta Soror?

- Sua desonestidade em relação a algo que tinha sido combinado.
- Seu desejo de vingança por algo que não foi culpa de Ulysse.
- O modo como ele se acomodou à sua nova situação.**
- Sua brutalidade para com os humanos de Soror.
- Sua brutalidade para com os macacos de Soror.

(+90) Ligue a raça com a descrição:

Raça	Descrição
Chimpanzé nativo de Soror	B
Humano nativo de Soror	E
Gorila nativo de Soror	C
Orangotango nativo de Soror	A
Humano nativo da Terra	F
Chimpanzé nativo da Terra	D

A - Raça que representa a ciência oficial em seu planeta.

B - A raça mais inteligente, que nos últimos anos (nos acontecimentos do livro) tem apresentado grande florescimento intelectual, embora nem sempre reconhecido.

C - A raça mais violenta, forte e poderosa no planeta Soror.

D - Um indivíduo dessa raça foi morto por membros de uma raça diferente, que equivocadamente pensaram que ele representava um perigo.

E - Vários indivíduos desta raça tiveram contato com alguém que se parecia com eles, mas era muito mais inteligente.

F - Um indivíduo desta raça sofreu uma enorme decadência em Soror, entre o momento em que Ulysse deixou seu planeta e o momento em que retornou.

(+36) Cada frase a seguir contém uma máxima ou ensinamento. Qual delas é a mais INADEQUADA para representar o desenvolvimento da espécie humana no planeta Soror?

- “Quem evita o esforço logo não terá mais a capacidade de se esforçar.”
- “A busca do conforto acima de tudo é a condição do animal.”
- “Quem quer evitar o trabalho de escalar a montanha, finge que a parede do quarto já é muito vasta.”
- “A burrice é filha da ambição e do amor ao dinheiro.”**
- “A burrice é filha da preguiça de pensar.”

(+36) “Em terra de cego, quem tem um olho é rei”.

A que situação do livro melhor se aplicaria a frase acima?

- Ao modo como os humanos de Soror tinham abundantes recursos para lutar contra os macacos.
- Ao tipo de satisfação e acomodação que Ulysse sentiu em relação à sua superioridade intelectual comparada a dos humanos de Soror.
- À visão aguçada dos macacos de Soror comparada aos humanos da Terra.
- À visão aguçada dos macacos de Soror comparada aos humanos de lá.
- Ao sistema monárquico de Soror comparado às democracias da Terra.

Considerando apenas o que é relatado no livro, marque (V) verdadeiro ou (F) falso.

(+14) É somente através de várias gerações que o ser humano pode perder a luz da razão.

- V
- F

(+14) Na atração física entre o narrador e Zira, a aparência deles nunca foi um obstáculo.

- V
- F

(+14) A capacidade de uma criança humana inteligente é menor do que a capacidade de uma criança macaco inteligente.

- V
- F

(+14) Ao deixar a Terra para sua viagem espacial, o narrador sabia que quando voltasse todos os que ficaram estariam mortos.

- V
- F

(+14) A racionalidade evolui apenas através dos genes transmitidos dos pais aos filhos.

- V
 F

(+14) Os seres humanos de Soror eram completamente pacíficos.

- V
 F

(+88) Organize os eventos na ordem em que ocorreram cronologicamente no enredo – não na sequência em que foram narrados.

Ordem do acontecimento	Acontecimento
1º	G
2º	C
3º	B
4º	D
5º	E
6º	F
7º	A
8º	H

A - Três pessoas viajam em uma nave espacial: um homem, uma mulher e um bebê.

B - Ulysse corre em meio à matança.

C - O narrador mal pode acreditar em seus olhos: um ser humano, naquele lugar!

D - Os esforços do narrador para parecer inteligente só causam risos.

E - O narrador fica horrorizado ao não ser reconhecido por um velho amigo que, além disso, recusa sua ajuda.

F - Uma criança é considerada inteligente demais.

G - Um professor convida dois companheiros para fazer uma viagem espacial audaciosa.

H - Depois de ler uma história encontrada em uma garrafa, dois viajantes do espaço concluem que ela não é verdadeira.

É interessante comparar *O Planeta dos Macacos* ao livro *A Máquina do Tempo*, de H. G. Wells. Em ambas as obras, um ser humano como nós faz uma viagem fantástica e encontra uma humanidade em outro estado evolutivo. Leia a seguir alguns trechos em que o narrador de *A Máquina do Tempo* descreve os *Elói*, a raça que ele encontrou na sua viagem.

“Era uma criatura miúda — de talvez um metro e vinte de altura —, vestindo uma túnica púrpura amarrada na cintura com um cinto de couro. [...]”

“Ele me pareceu uma criatura belíssima e graciosa, mas de uma fragilidade indescritível. Seu rosto corado me lembrava o mais belo dos típicos — aquela beleza agitada de que tanto ouvimos falar. [...]”

“Ele veio direto até mim e riu para os meus olhos. A ausência de qualquer sinal de medo em seu comportamento me surpreendeu na hora. Então ele se virou para os dois outros que o seguiam e falou com eles numa língua bastante doce e melíflua. [...]”

“Havia outros chegando, e logo eu tinha um pequeno grupo de talvez oito ou dez dessas criaturas especiais me cercando. Uma delas me dirigiu a palavra. Veio-me à tona, estranhamente, a ideia de que a minha voz seria ríspida e grave demais para eles. Então balancei a cabeça e, apontando para as orelhas, balancei-a de novo. Ele deu um passo à frente, hesitou e tocou minha mão. [...]”

“De fato, algo nessas pessoinhas me inspirava confiança — uma gentileza graciosa, uma certa tranquilidade infantil. [...]”

“Apontei para a Máquina do Tempo e para mim mesmo. Depois, hesitando por um momento sobre como expressar o conceito de tempo, apontei para o Sol. Na mesma hora, uma figurinha peculiarmente bela em roupas quadriculadas de púrpura e branco acompanhou o meu gesto e me surpreendeu ao imitar o som do trovão. [...]”

“Minhas primeiras tentativas de reproduzir os sons raros de sua língua foram-lhes causa de entretenimento imenso e genuíno, ainda que descortês. Porém, eu me sentia como um pedagogo em meio às crianças e persisti, e logo já tinha mais de uma dúzia de substantivos, pelo menos, a meu comando [...]”

“Mas foi um trabalho lento, e as pessoinhas logo se cansaram e passaram a fugir de minhas interrogações, por isso resolvi, mais por necessidade, permitir-lhes que me dessem suas lições em pequenas doses, quando sentissem vontade. E que doses pequenínissimas eram, como logo descobri, pois jamais conheci um povo mais indolente ou mais rápido em se fatigar.” [...]”

“Refleti sobre a fragilidade física daquelas pessoas, sua falta de inteligência e as grandes e abundantes ruínas [construções monumentais], o que fortaleceu minha crença numa conquista perfeita da natureza. Pois após a batalha vem a calma. A humanidade fora forte, enérgica e inteligente e utilizara toda a sua abundante vitalidade para alterar as condições nas quais vivia. E agora viera a reação das condições alteradas. “Sob as novas condições de perfeito conforto e segurança, aquela energia inquieta, que é a nossa força, se tornaria fraqueza. Mesmo em nossa própria época certas tendências e desejos, outrora necessários para a sobrevivência, são uma fonte constante de fracassos. A coragem física e o amor pela batalha, por exemplo, não são de auxílio algum — e podem até mesmo ser estorvos — ao homem civilizado. E num estado de equilíbrio e segurança físicos o poder, seja ele intelectual ou físico, não tem lugar. Por incontáveis anos, pelos meus cálculos, não havia mais perigo de guerra ou de violência individual, nem ameaças de feras selvagens, nem doenças degenerativas que exigissem uma constituição forte, nem a necessidade de trabalhar. Numa vida dessas, aqueles que chamaríamos de fracos estão tão bem equipados quanto os fortes, logo, não são mais fracos. De fato, são mais bem equipados, pois os fortes seriam atormentados por uma energia para a qual não haveria vazão.”

Observação importante: para responder às perguntas, leve em consideração somente os trechos acima de *A Máquina do Tempo*, não outras partes do livro.

Primeiramente façamos a comparação entre os *Elói* e os humanos de Soror. Para cada tema ou afirmação, marque se as duas raças são iguais ou diferentes.

(+09) Quanto à superioridade ou inferioridade de sua inteligência comparada à do narrador.

- Iguais.
- Diferentes.

(+09) Quanto às vestimentas.

- Iguais.
- Diferentes.

(+09) Quanto ao fato de serem belas ou repulsivas para o narrador.

- Iguais.
- Diferentes.

(+09) Quanto ao riso.

- Iguais.
- Diferentes.

(+09) Quanto ao fato de que o modo como o narrador chegou seria visto como algo extraordinário ou incompreensível.

- Iguais.
- Diferentes.
-

(+09) Quanto à fala.

- Iguais.
- Diferentes.
-

(+09) O fato de que aquela raça era a decadência de uma raça superior.

- Iguais.
- Diferentes.
-

Vamos agora fazer a mesma coisa comparando os *Elói* e os macacos de Soror.

(+09) Quanto ao fato de o narrador se esforçar para aprender sua língua.

- Iguais.
- Diferentes.
-

(+09) Quanto à superioridade ou não da tecnologia da sociedade do narrador, comparada à tecnologia da sociedade encontrada.

- Iguais.
- Diferentes.
-

(+09) Quanto ao fato de que aquela raça, naquele estado, antes era a mesma do narrador.

- Iguais.
- Diferentes.
-

Agora marque (V) verdadeiro ou (F) falso.

(+10) Ao contrário dos Elói, os humanos de Soror nunca sentem medo: suas mentes não são suficientemente desenvolvidas para isso.

- V
 F
-

(+10) Tanto os Elói como os humanos de Soror são claramente menores que um humano da terra.

- V
 F
-

(+10) Em uma briga corporal, um humano de Soror provavelmente venceria um Elói.

- V
 F
-

(+10) Os Elói parecem ser mais felizes e mais ingênuos do que os macacos de Soror.

- V
 F
-

(+30) Agora marque a alternativa que apresenta a melhor comparação entre os humanos de Soror e os Elói.

As duas raças se assemelham em diversos aspectos importantes. Primeiro, ambas são uma degradação da raça humana como a conhecemos. Segundo, ambas perderam o domínio do planeta porque foram fracas demais e se deixaram dominar. Terceiro, ambas são tão ingênuas que não conseguem ver os perigos da existência, ficando assim completamente vulneráveis a eles.

Os Elói e os humanos de Soror são diferentes em vários aspectos, mas principalmente no que concerne ao passado. Os humanos de Soror, apesar de todos seus esforços heroicos, foram substituídos por uma raça superior, que foi mais forte e mais inteligente na guerra; já os Elói atingiram sua degradação por causa de si mesmos e das condições climáticas hostis à evolução. A inferioridade intelectual dos Elói foi causada por um tipo de tédio na abundância, já a dos humanos de Soror, por uma grande frustração e humilhação na derrota.

- Embora sejam semelhantes em seus hábitos sociais, na fala e nos costumes, os Elói e os humanos de Soror diferem em alguns aspectos importantes. Por exemplo, os Elói são criaturas pequenas e frágeis, enquanto os humanos são mais fortes. Além disso, os humanos são bem mais agressivos com o narrador do que os Elói. Por último, podemos notar que os Elói, ao contrário dos homens de Soror, tiveram um passado de conquistas cada vez maiores, o que os levou a uma acomodação muito grande e à decadência da raça.

- Existem várias diferenças essenciais entre as duas raças. Enquanto os Elói chegaram a seu estado evolutivo atual através de qualidades que podem ser consideradas virtudes, os humanos o fizeram através de defeitos. Ou seja, para os humanos, seu estado atual é culpa sua; para os Elói, é como uma ironia do destino. Além disso, podemos dizer que houve uma etapa no processo evolutivo dos Elói em que a força e a coragem se tornaram coisas indesejadas, enquanto a falta de força e coragem foi, entre outras coisas, o que causou o estado dos humanos de Soror.

(+40) Qual das opções melhor descreve as relações de poder no planeta Soror?

- Os macacos se esforçam para estabelecer seu domínio sobre os humanos, mas estes resistem, na medida do possível, não somente tentando frequentemente escapar do cativeiro, mas também formando focos de resistência em lugares afastados, como florestas e pântanos.
- A supremacia dos macacos sobre os humanos é completa: eles detêm todo o poder e não há, por menor que seja, nenhuma tentativa organizada por parte dos humanos nativos de contestar este estado de coisas. Muitos humanos foram maltratados ou acabaram aceitando totalmente sua condição subalterna.
- Embora os humanos organizem focos de resistência contra o poder símio, seus esforços são vãos por causa da grande superioridade destes no planeta Soror. Os macacos sabem disso e por isso não se preocupam com as ameaças vociferadas pelos humanos.
- Humanos e macacos dividem o planeta em uma grande “guerra civil” onde ora um lado, ora o outro ganha a predominância e oprime o rival.
- Os macacos, por serem mais inteligentes que os humanos, não se conformam com a servidão a que são submetidos e lutam para mudar seu estado. Sabemos que é só uma questão de tempo até que consigam dominar o planeta.

Leia um trecho do final do livro:

“O motorista saiu do carro. Está de costas para mim, meio escondido pelo capinzal que nos separa do veículo. Abre a porta para o passageiro sair também. Eu não me enganara, é um oficial; no mínimo, um comandante; vejo suas insígnias faiscarem. Está de pé. Dá alguns passos em nossa direção, sai do capinzal e surge finalmente na claridade. Nova emite um uivo, arranca meu filho de mim e corre para se refugiar com ele na nave, enquanto permaneço pregado no lugar, incapaz de fazer um gesto ou proferir uma palavra. É um gorila.”

(+33) De acordo com a passagem e também com o restante do livro, é mais provável afirmarmos que:

- Nova, Ulysse e Sirius serão presos pelos macacos.
 - Somente Ulysse será preso pelos macacos.
 - Somente Nova será presa por macacos.
 - Nova, Ulysse e Sirius serão presos por humanos.
 - Ninguém será preso.**
-

(+33) Qual é a grande surpresa que os humanos tiveram na passagem acima?

- Eles ainda estavam no planeta Soror.
 - Eles não haviam saído do seu planeta de origem.
 - Os macacos eram os mestres do planeta a que chegaram.**
 - Os macacos dominavam o planeta do qual partiram.
 - Os humanos eram seres racionais no planeta a que chegaram.
-